

NIKKOR-OBJEKTIVE

HÖCHSTLEISTUNGEN FÜR PROFIS

Die hervorragende Bildqualität der Nikkor-Objektive fußt auf zahlreichen innovativen Technologien. Beispielsweise verringert die Nikon Nanokristall-Vergütung besonders effizient Reflexe, Streulicht und Geisterbilder. Die in vielen Objektiven verwendeten Linsen aus ED-Glas minimieren zudem Farbfehler. Die modernen Nikkor-Objektive ermöglichen kontrastreiche Bilder selbst bei Aufnahmen unter schwierigsten Lichtverhältnissen.

Eine besondere Stellung für die Erzielung höchster Bildqualität nimmt auch Nikons exklusive Bildstabilisierungs-Technologie VR (Vibration Reduction) ein. Nikkor-Objektive, die mit VR ausgestattet sind, erlauben Verschlusszeiten, die um bis zu vier Belichtungsstufen länger sein können als bei konventionellen Objektiven. Neben schärferen Aufnahmen sorgt die VR-Technologie auch für ein ruhiges Sucherbild und ermöglicht so eine genaue und bequeme Wahl des Bildausschnitts, eine präzisere automatische Fokussierung und verwacklungsärmere Filmsequenzen.

Nikons AF-S-Technologie ist ein weiterer Vorteil vieler Nikkor-Objektive. AF-S-Nikkore nutzen den SWM (Silent-Wave-Motor), der „wandernde Wellen“ zur optischen Fokussierung in Rotationsenergie umwandelt. Dies ermöglicht extrem schnelles und dabei äußerst präzises und leises Scharfstellen.

AF-S-Nikkor-Objektive weisen die exklusive M/A-Steuerung auf, mit der praktisch verzögerungsfrei zwischen automatischem und manuellem Scharfstellen gewechselt werden kann – selbst im Autofokusbetrieb und unabhängig vom verwendeten AF-Modus.

Nachfolgend stellen wir exemplarisch drei hochinteressante Nikkor-Objektive vor:

AF-S NIKKOR 85 MM 1:1,4G

Lichtstarkes mittleres Teleobjektiv in vollkommen neuer Konstruktion mit zehn Linsen in neun Gruppen. Mit seinem extrem leisen und schnellen Silent-Wave-Motor sowie der exklusiven Nikon Nanokristallvergütung ist es ein perfektes Werkzeug für Porträt- und Modelfotografen. Die hohe Lichtstärke gestattet wirkungsvolles Abheben des Objekts vom

Hintergrund, wobei die Blendenöffnung mit neun abgerundeten Lamellen ein beeindruckendes Bokeh mit sehr sanftem, unscharfen Bereich liefert.

AF-S NIKKOR 24-120 MM 1:4,0G ED VR

Kompaktes 5fach-Zoom mit universellem Brennweitenbereich vom starken 24-mm-Weitwinkel bis zum mittleren 120-mm-Tele. Damit eignet es sich ideal für die Event- und Reisefotografie. Die konstante Lichtstärke von

1:4,0 gestattet dem Fotografen das effektive Anpassen der Schärfentiefe über den gesamten Brennweitenbereich. Zwei ED-Glaslinsen und drei asphärische Linsen sorgen für brillante und kontrastreiche Bilder bei allen Lichtverhältnissen. Dank der Gummidichtungen um Bajonett und Umschalter ist selbst der Einsatz in feuchten oder staubigen Umgebungen unproblematisch.



AF-S 85 mm 1:1,4G



AF-S 24-120 mm 1:4,0G ED VR



AF-S 70-200 mm 1:2,8G ED VR II

AF-S NIKKOR 70-200 MM 1:2,8G ED VR II

Professionelles, hochlichtstarkes Telezoom mit verbessertem Bildstabilisator, Nanokristallvergütung, 7 ED-Glaslinsen und Silent-Wave-Motor. Hervorragende Schärfeleistung bis in die Bildecken und im gesamten Brennweitenbereich. Dank neuester optischer Konstruktion wurde eine besonders kurze Baulänge erreicht. Das wetterbeständige Magnesiumgehäuse mit Abdichtung gegen Witterungseinfüsse erfüllt selbst die Anforderungen von Profifotografen, die im harten Outdoorbereich arbeiten.