

HÖCHSTE DRUCKQUALITÄT: CANON LUCIA EX-TINTEN UND NEUE IMAGE- PROGRAF-DRUCKER

Das Lucia EX-Tintensystem zeichnet sich durch eine ganze Reihe von innovativen Verbesserungen gegenüber dem bisherigen Lucia II Tintensystem aus. Das Ergebnis spricht für sich: Höchste Präzision und Druckqualität, die auch die enorm hohen Anforderungen von Profifotografen und Anwendern im grafischen Sektor erfüllen.

Gegenüber den bisherigen Lucia II Tinten kann mit den neuen Lucia EX-Tinten in Kombination mit den neuen Druckermodellen iPF6300/iPF6350/iPF8300 ein bis zu 20 Prozent größerer Farbraum abgebildet werden. Damit werden circa 90 Prozent und mehr des Pantone-Farbenspektrums abgedeckt. Die nach einem neu entwickelten Verfahren gesteuerte Tintenverteilung erlaubt ein extrem gleichmäßiges Bedrucken der Medien. Die Streuung der Farbbestandteile wird dabei minimiert und die Farbskala erweitert. Das Ergebnis sind feinere Abstufungen, besonders in dunklen Tonbereichen, die für eine verbesserte Detailwiedergabe in den Schattenpartien sorgen. Der optimierte Druckertreiber der neuen Modelle unterstützt den vergrößerten Farbraum und ermöglicht darüber hinaus eine satte Farbwiedergabe.

VERBESSERTE SCHWARZDICHTE

Die neue EX-Tinte sorgt in Verbindung mit der präzisen Steuerung der Tintentröpfchen und der optimierten Vorgabe der Tinteneigenschaften für eine verbesserte Schwarzdichte, die sich in einem besonders tiefen und intensiven Schwarzdruck zeigt. Auf Fotopapier wird im Modus „Hochpräzisions-Foto“ eine Dichte von Dmax 2.64 erzielt.

HOHE FARBSTABILITÄT

Dank hochpräziser Mechanik und optimierter Druckkopf-Steuerelektronik zeichnen sich die neuen Drucker durch eine extrem hohe Farbstabilität aus. Selbst beim maximalen Druckausgabeformat sind über die gesamte Breite und Höhe des Ausdrucks keine Abweichungen in Farbton und Farbdichte wahrnehmbar.

GERINGERES BRONZING

Durch die hochpräzise Tröpfchenplatzierung und die spezielle Charakteristik der Lucia EX-Tinten werden Bronzing-Effekte – vor allem bei monochromen Fotos – erheblich verringert bzw. sogar vollkommen vermieden.

OPTIMIERTE TEXT- UND LINIENWIEDERGABE

Insbesondere die Qualität von Schriften und Linien wird durch die präzise Steuerung und dynamische Platzierung der Tintentröpfchen

verbessert. Der Hochpräzisions-Modus für Text und Linien sorgt dabei für sauberen Textdruck mit klaren Konturen und gleichmäßigen Rändern. Hierdurch werden Schriften und Linien im Druck gestochen scharf ausgegeben – ohne zu fett oder verschwommen zu wirken.

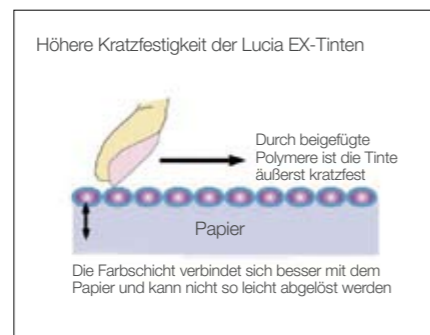


HÖHERE KRATZFESTIGKEIT

Die Konsistenz der EX-Tinten mit beigefügten Polymeren gewährleistet eine besondere Widerstandsfähigkeit gegen Verkratzen der Oberfläche bzw. das Ablösen (Peeling) der Farbschicht vom fertig ausgedruckten Foto.

AUTOMATISCHE KALIBRIERUNG

Die komfortable integrierte Kalibrierungsfunktion erlaubt dem Anwender eine schnelle – der gesamte Vorgang dauert nur ca. 10 Minuten – und präzise Kontrolle sowie Korrektur der Farbwiedergabe, womit eine gleichbleibende Farbqualität erreicht wird. Hierzu wird eine Patch-Tabelle ausgedruckt, von dem eingebauten Multipräzisions-Sensor ausgemessen



und eine Korrekturtabelle erstellt. Selbst geringe Farbabweichungen können so minimiert und die Farbtreue gesteigert werden. Die durchschnittliche Farbabweichung liegt unter ΔE2.0. Es muss auch nur eine Medienart kalibriert werden, denn die imagePROGRAF-Drucker berechnen automatisch die Initialisierungswerte für alle Medien und Druckmodi.

HOHE GESCHWINDIGKEIT UND GERINGER VERBRAUCH

Canon ist es gelungen, trotz gesteigerter Präzision in der Druckausgabe die gleiche Geschwindigkeit wie bei den bisherigen imagePROGRAF-Modellen beizubehalten. So beträgt die Druckzeit für ein Foto im Format DIN A1 auf Fotopapier 4,1 Minuten beim Standard- und 6,2 Minuten beim High-Modus. An Tinte werden bei identischen Vorgaben nur 2,402 ml im Standard- und nur 2,550 ml im High-Modus verbraucht. Die Tröpfchengröße pro Farbe beträgt 4 Pikoliter und die Anzahl der Tintendüsen 2.560 pro Farbe – also insgesamt 32.720 Düsen.

EXKLUSIVES 16 BIT PHOTOSHOP-PLUG-IN

Die neuen imagePROGRAF-Drucker können Bilder in 16 Bit Adobe RGB direkt aus Photoshop heraus drucken. Hierdurch bleiben der große Farbraum und die feinen Tonabstufungen voll erhalten. Das Plug-In verfügt über eine integrierte Schnittstelle für Druckeinstellungen in Photoshop. Fehler durch falsche Einstellungen werden hierdurch minimiert und die Druckeffizienz erhöht. Durch die Unterstützung von Adobe CMM, dem Adobe Farbumwandlungs-Modul, wird die Kompatibilität mit Photoshop verbessert. Dank Simulations-Funktion für grafische Druckmaschinen werden Proof-Ausdrucke authentisch.

RIP-UNTERSTÜTZUNG

Eine einfache Einrichtung der neuen Druckermodelle in einen bestehenden Workflow ist dank der Unterstützung für Produkte von EFI, GMG, CGS, Onyx und ErgoSOFT möglich. Andere wichtige Software-Hersteller wie Ratio, SCP, Wasach und PosterJet für grafische Anwendungen werden ebenfalls unterstützt.

CANON imagePROGRAF iPF6300/iPF6350

Großformatdrucker mit 24" Druckbreite (610 mm) für den Ausdruck von großformatigen Fotos, Kunstdrucken, Postern oder zur Proof-Erstellung. iPF6300 und iPF6350 (iPF6350 mit integrierter 80 GB Festplatte) liefern exzellente Farbqualität für professionelle Fotografen, Studios und Printshops.

- Drucktechnologie:** Bubble Jet, FINE (Full Photolithography Inkjet Nozzle Engineering).
- Druckgeschwindigkeit:** Standardmodus: 1,2 Min./DIN A1.
- Auflösung:** bis zu 2400 x 1200 dpi.
- Druckdüsen pro Farbe:** 2.560, insgesamt 32.720.
- Tintentyp:** Lucia EX pigmentierte Tinte.
- Tintenkapazität:** 130 ml (Erstaussstattung: 90 ml).
- Tropfengröße:** 4 Pikoliter pro Farbe.
- Druckkopf-Konfiguration:** 12 Farben, integrierter Typ (2 Druckköpfe mit je 6 Chips).
- Farben:** Schwarz, Mattschwarz, Cyan, Light Cyan, Magenta, Light-Magenta, Gelb, Rot, Blau, Grün, Grau, Fotograu.
- Medienzufuhr:** Bogen oder Rolle.
- Mediengrößen:** Rollenbreiten 203,2 bis 610 mm / 8" bis 24". Bogenformate: DIN A4 bis DIN A1 / DIN B4 bis DIN B2.
- Medienstärke:** 0,08 bis 1,5 mm.



- Arbeitsspeicher:** 348 MB.
- Schnittstellen:** Gigabit-Ethernet, USB 2.0 High-Speed.
- Treiber:** Windows XP, Windows Vista, Windows 7, Mac OS X.
- Abmessungen:** 1320x914x645 mm (BxTxH).
- Gewicht:** etwa 79 kg (netto).
- Optionen:** Printerstand, Rollenhalter-Set.
- Standard-Software:** Digital Photo Print Pro, 16-Bit-Photoshop-Plug-In, Media Configuration Tool.

CANON imagePROGRAF iPF8300

Hochleistungs-Großformatdrucker mit 44" Druckbreite (1117,6 mm) für den Ausdruck von großformatigen Fotos, Kunstdrucken, Postern oder zur Proof-Erstellung. Grundsätzlich identische Technologie wie beim imagePROGRAF iPF6350, jedoch:

- Druckgeschwindigkeit:** Standardmodus: 4,1 Min./DIN A0.
- Tintenkapazität:** 330/700 ml (Erstaussstattung: 330 ml).
- Mediengrößen:** Rollenbreiten: 254 bis 1117,6 mm / 8" bis 44". Bogenformate: DIN A4 bis DIN A0 / DIN B4 bis DIN B0.
- Medienstärke:** 0,07 bis 0,8 mm.
- Abmessungen:** 1795x863x363 mm (BxTxH).
- Gewicht:** etwa 143 kg (netto).



- Optionen:** Rollenhalter-Set, Take-up Unit.
- Sonstiges:** integrierte 80 GB Festplatte.

CANON imagePROGRAF iPF5100

Kompakter Desktopprinter für das Lucia II-Tintensystem. 17" Druckbreite (432 mm). Für den Ausdruck von großformatigen Fotos, Kunstdrucken, Postern oder zur Proof-Erstellung.

- Tintentyp:** Lucia II pigmentierte Tinte.
- Druckgeschwindigkeit:** Standardmodus: 0,27 Min./DIN A2.
- Tintenkapazität:** 130 ml (Erstaussstattung: 90 ml).
- Farben:** Schwarz, Mattschwarz, Cyan, Light Cyan, Magenta, Light-Magenta, Gelb, Rot, Blau, Grün, Grau, Fotograu.
- Medienzufuhr:** Bogen oder Rolle.
- Mediengrößen:** Rollenbreiten: 203,2 bis 432 mm / 8" bis 17". Bogenformate: DIN A4 bis DIN A2 / DIN B4 bis DIN B3.
- Medienstärke:** 0,07 bis 1,5 mm.
- Arbeitsspeicher:** 256 MB.
- Abmessungen:** 999x810x344 mm (BxTxH).
- Gewicht:** etwa 49 kg (netto).
- Optionen:** Untergestell, Rollenhalter-Set, Wartungseinheit.

CANON imagePROGRAF iPF9100

Hochleistungs-Großformatdrucker für Lucia II-Tintensystem. 60" Druckbreite (1524 mm). Für den Ausdruck von großformatigen Fotos, Kunstdrucken, Postern oder zur Proof-Erstellung.

- Grundsätzlich identische Technologie wie beim imagePROGRAF iPF5100, jedoch:
- Druckgeschwindigkeit:** Standardmodus: 4,1 Min./DIN A0.
- Tintenkapazität:** Standard 330/700 ml (Erstaussstattung: 330 ml).
- Mediengrößen:** Rollenbreiten: 254 bis 1524 mm / 8" bis 60". Bogenformate: DIN A4 bis DIN A0 / DIN B4 bis DIN B0.
- Medienstärke:** 0,07 bis 0,8 mm.
- Arbeitsspeicher:** 640 MB.
- Abmessungen:** 2299x766x1144 mm (BxTxH).
- Gewicht:** etwa 164 kg (netto).
- Optionen:** Rundschnittmesser, Rollenhalter-Set, Wartungseinheit.
- Sonstiges:** Integrierte Festplatte mit 80 GB Kapazität. Take-up Unit gehört zum Lieferumfang.